

## OKTÓBERI AJÁNLÓ

Akarok vagy nem október van. Lehet reménykedni, hogy jóra fordul az idő, és meglesz a túra. Lehet várni a gólyaavatót, vagy az őszi szünetet. Akarod vagy nem, az még messze van. Addig, ha meguntad az angol szavak biflázását, íme az októberi ajánlat.

### **Akarod vagy nem**

Hívogató a cím, Kulka János a Keresztury Dezső ÁMK-ban október 6-án, 19 órakor tartandó koncertjére. A művész tizenhat év után jelentkezett önálló lemezzel, ami már március közepe óta kapható, és népszerűsítő turnéja most ért el Zalába. A CD érdekessége az, hogy olyan dalok szerepelnek rajta, amik korábban magyarul még nem voltak hallhatók, mint például Jacques Brel, Charles Aznavour, Leonard Cohen, Michel Legrand dalai.

### **Quimby**

Vessen meg érte, aki akar, de én szeretem a Quimbyt, október 15-én a Grabowsky Cafében lépnek fel, úgy reklámozták az eseményt, hogy „No disco. A belépés ingyenes.” Nekem ez csábító ajánlat. Talán nem egyedül fogom élvezni a zenéjüket.

### **Palya Bea és Dés András**

A Keresztury Dezső ÁMK Hangverseny- és Kiállítótermében október 20-án lesz a koncertjük. Palya Beát nem hiszem, hogy be kellene mutatni (ilyenkor derül ki, hogy aki ezt mondja, csak ő ismeri). Azért elárulom, hogy a hazai zenei élet egyik meghatározó alakja, a Folkestra és a Zurgó együttesek alapító tagja volt, a magyar népzene mellett szívesen énekel mást is, legyen szó indiai vagy bolgár folklórról. Dés Andrással többször adtak már különleges koncertet, nekem az egyik kedvencem, mikor ilyen koncerteken az egyik számot úgy kezdik el, hogy különféle eszközökön dobolnak, nagyon szórakoztató.

### **Markó Béla könyvbemutatója és szerzői estje**

A József Attila-díjas költő Erdélyben született. Ő nem vallja Kosztolányi apolitikus felfogását, hiszen aktívan részt vesz a mai politikai életben. A *Tulajdonképpen minden* címet viseli ez a könyv, ami egy szonettgyűjtemény. Az est folyamán beszélgetőtársa Péntek Imre, a Pannon Tükör főszerkesztője és Szemes Péter főszerkesztő-helyettes lesz. Az október 13-án tartandó beszélgetésen a Hevesi Sándor Színház művészei is közreműködnek.

### **V. Göcsej Szüreti Fesztivál, Becsvölgye**

Elismerem, elfogult vagyok. Mióta az eszemet tudom, minden év őszén ott voltam felvonuláson, vagy a felvonulók vagy a nézők között, mert maga a szüreti fesztivál már több mint tíz éves hagyomány. Öt évvel ezelőtt annyiban változott a program, hogy azóta a helyi termelők kirakodóvásárt is rendeznek. Lesz itt aszalt gyümölcs, lekvár, pálinka, természetesen bor (elvégre szüreti fesztivál), és bővült a fellépők sora is. Október 16-án, délután kezdődik a felvonulás egy többórás falujárással gyalog, lovas kocsin és egyéb járműveken. Aztán a Faluház udvarán estig tart az ünneplés.

Geráth Júlia

## **Hibrid**

A film sztorija dióhéjban: egy tudós pár emberi és állati gének keverésével létrehoz egy hibridet, aki bár néha emlékeztet egy emberre, azonban összességében teljesen kiszámíthatatlan, ráadásul hónapok alatt éveket öregszik.

A filmet azoknak ajánlom, akik nem vágnak semmi komolyra és nehezen emészthetőre, de nem is egy vígjátékra ülnének be, hanem inkább elkerekedett szemekre és egy kis borzongásra vágnak. A filmet most vetítik a mozik, tehát még nem késő gyorsan jegyet venni, és egy kis popcorn mellett élvezni a sci-fi műfaj legújabb „termését”!

## ***Madarak***

Már régen tervezem, hogy végre megnézek, egy Hitchcock-filmet. Most ez a rovat jó okot szolgáltat, hogy végre vegyem a fáradságot és letöltsek egyet. Hogy miért pont a *Madarak*? Kíváncsi vagyok, hogy mi az, amin nagyszüleink rémültek halálra, és mi az, amivel most ijesztgetik a moziba járó tömegeket. És ki másnak a filmjét vehetném összehasonlítási alapnak, ha nem a horror műfaj atyjának nevezett Hitchcockét? Bár még nem láttam a filmet (véleményemet róla a következő hónapban olvashatjátok majd), azt ajánlom mindenkinek, hogy ne hagyjon ki egy ilyen „kötelező” darabot sem, ne ragadjunk le a mai filmeknél, hiszen rengeteg ilyen „kultfilm” marad ki akkor, ha csak bekapcsoljuk a TV-t...

## **Dan Brown: *A megtévesztés foka***

Dan Brown a *Da Vinci kóddal* futott be, és sokan nem is néznek tovább ennél a művénél. Többen ismerik talán még az *Angyalok és démonokat*, hiszen ebből is nemrégiben készült film. Most egy kevésbé ismert művén akadt meg a szemem, aminek az ajánlóját nagyon érdekesnek találtam: A NASA egy bámulatosan ritka tárgyra lel az Északi-sark jégtakarója alatt, és a lelet valóságát ellenőrizendő, a Fehér Ház Rachel Sexton hírszerzési elemzőt hívja segítségül. Rachel szakértők társaságában a Sarkvidékre utazik, és valami hihetetlenre bukkan: egy tudományos csalás bizonyítékaira. Ám mielőtt figyelmeztethetnék az elnököt, Rachelt orvgyilkosok támadják meg. Sívár és életveszélyes vidéken kell menekülniük, és egyetlen reményük a túlélésre, ha kiderítik, ki áll a mesteri terv mögött. A megoldás mind közül a legdöbbenetesebb hazugság.

## **John Steinbeck: *Egerek és emberek***

16 éve járok kelek a lakásban, és nézegetem a szüleim nem kis könyvgyűjteményét. Néhány könyvet már egészen kiskoromban kinéztem magamnak, erre a könyvre azonban csak nemrég bukkantam rá. Azonnal eldöntöttem, hogy el fogom olvasni. A könyv két vándormunkás férfi barátságáról szól. Az ő megpróbáltatásairól és a nagy „amerikai álmom” eléréséről ír Steinbeck legismertebb művében, amiből már filmadaptáció is készült. Mindenesetre alig várom, hogy ha időm engedi, elolvassam a kisregényt, és a következő hónapban azt is megtudhatjátok, hogy milyennek találtam!

Bakó Júlia